

Violin I

# Variations on the Grosse Fuge

[18']

Bill Robinson

Allegro  $\text{♩} = 133$

*ben marcato*

ff

6 13 p

2 2 p

39 2 16 Qu. Violin I

64 mp A

74 ff 8 f

90

99 6 7 ff

118 4 ff B Largo  $\text{♩} = 40$

128 con sord. div. unis. *pp*

135 *p* *mp* senza sord.

154 *mf* *f* unis. div.

161 *ff*

168 **C** Allegro bigga fuga ♩ = 120 *ben marcato* *ff*

183

187 *f* *mf* *f* *mf* *f*

192 *ff* *mf* *f* *mf* *f*

200 **D** div. unis. *f* *mf* *f*

3 209 *div.* **VGF**

217 *pp* *unis.*

222 **E**

226 *ben marcato* **f** **ff**

230 *div.*

236 *unis.*

242 **F** **6** **f** **ff**

251

254 **G** **Largo** ♩ = 40 **2** *div.* **pp**

260 *unis.* **pp**

270 *div.* *p*

279 *unis.* *mf* **Allegro bigga fuga** ♩ = 120

284 *ff*

288

291 **I** 18

312 *ff*

**J** **Moderato I** ♩ = 88 *ff* *pp*

323 *mp* *trem.*

330 **2**

5 VGF  
336 **2** *accel.*  
  
*p* *mp* *mf* *f* *ff*

**K** **Piu Mosso**  $\text{♩} = 80$   
343 *div.* *unis.*

351 *trem.*

358 **3**  
*f* *ff*

371 **4** **L**

383

394 **3** *ff*

405 **5** **11** **M** **Moderato II**  $\text{♩} = 96$  *div.*  
*pp* *pp*

427

432 **N** **Fugato Bordello**  $\text{♩} = 154$   
**4** **8** *ff*

441 8 unis. *ff*

452

456

459

462

466

470

474

478 6

487 *rit.*

493 **Q** Really Really Largo  $\text{♩} = 45$

501 **R** Allegro  $\text{♩} = 133$  Cello

530 **2**

539 *div.* **S** **2**

547 *unis.* **mf** **f** **ff**

553

558

563 **Big Slow Ending**  $\text{♩} = 60$  **2** **ff**

569 *div.* **fff**