

II. Theme and 5 Variations

[10']

Theme *Moderato* $\text{♩} = 66$

Var. I $\text{♩} = 72$

Var. II $\text{♩} = 136$
Raga intoxicata

ff

24

31

39

49

Var. III $\text{♩} = 74$
Allegro mostly staccato

55

74

119

131

157

Var. IV *Largo* $\text{♩} = 80$

rit. *a tempo*

13

pp

Ananda Concerto Mov. 2

3

166

Var. V ($\text{♩} = 104$)

G.P.

f

f

poco rit. poco meno mosso

a tempo

f

ff

poco rit. poco meno mosso