

Double Bass

II. Theme and 5 Variations

[10']

Theme

Moderato

♩ = 66

Var. I

♩ = 72

1 8 2 3 4

Var. II

Raga intoxicata

♩ = 136

16 5 2

27

32

39 pizz. 2

46 arco p 2 pp

Var. III

♩ = 74

Allegro mostly staccato

54 2

61 arco ff

68 non stacc.

75

81

7

mp *f mp*

95

pizz.

mf *f ff* *mf*

3 arco

105

ff *ff* *ff*

non stacc.

112

pizz.

pp

120

pp *mp*

arco

125

ff

131

pizz.

pp *pp*

Var. IV
Largo ♩ = 80

4 arco

140

p

rit. ----- a tempo

147

cresc. ----- *f* ----- *ff* *mf* *mp* *p*

3

Ananda Concerto Mov. 2

4 157

2 2 3

167 *rit.* **Var. V** (♩ = 104)
8 **G.P.** *f*

181

187 *non stacc.* *ff* *f* *non stacc.*

193 3 2 *ff*

202

206 *poco rit.* *poco meno mosso*

212 *a tempo* 5 *f*

221 6 *ff*

230 *poco rit.* *poco meno mosso* *pp*