

# II. Tamas

[6:35]

Alla marcia funebre  $\text{♩} = 44$

Viola

*p*

6

12

*p*

15

*p*

18

*mf*

21

*f* *ff*

24

*mf* *mp*

27

*p* *pp* *p*

32

42

48

53

59

65

69

79

95